



## BRUNO NATI

Technicien de communications multimédia et audiovisuelles

Via Locatelli 2/4, 04100, Latina, Italia  
0773 605413 - 3391749513  
b.nati@free.panservice.it

Diplômé depuis 2006 en Technologie de la communication Multimédia et audiovisuelle grâce au mémoire “*Un CD-Rom multimédia comme support à la didactique – résumé d’une expérience*”. Je poursuis cette activité, commencée pendant mes études, dans le projet de contenus didactiques et plus précisément dans le secteur e-Learning.

Associé à la Sie-L (Società Italiana e-Learning), je collabore à plusieurs projets en temps qu’auteur, tuteur et animateur de cours de formation à distance pour le corps enseignant pour le compte d’associations, maisons d’édition et organismes du Ministère de l’instruction publique comme par exemple: Altrascuola, Didaweb, EgoCreNet, Giunti Editore, Le Monnier, l’Agenzia Nazionale per lo sviluppo dell’Autonomia Scolastica ex-INDIRE.

Parallèlement je projette, développe et réalise des systèmes de communication on-line pour des associations scientifiques et culturelles ainsi que des sociétés privées. Je collabore avec la communication scientifique pour la réalisation de projets graphiques comme par exemple: présentations, logotypes, édition électronique. Je suis également auteur de publications et relations présentées lors de congrès et rencontres nationales dans le secteur des technologies de l’éducation et de l’e-Learning.

### *Le rôle du technicien de communications*

*Introduire de nouvelles technologies dans les systèmes de formation et d’information pour l’école, la formation professionnelle, l’université, les entreprises et évaluer leur impact, les effets et les bénéfices. Créer et gérer des systèmes de formation et de mise à jour professionnelle de nature multimédia et interactive. Développer et coordonner la production et évaluer l’efficacité des programmes audiovisuels, informatiques et multimédia destinés à la formation et à la divulgation culturelle et scientifique.*

*Projeter et expérimenter les collaborations productives entre les systèmes de formation (école, formation professionnelle, université, système économique, entreprises publiques et privées) dans le secteur audio-vidéo et les systèmes de communication (radio, télévision, journaux, entreprises de télécommunication). Projeter et gérer des participations de formation sur les méthodologies de l’information et communication médiatisée dans les systèmes productifs et dans l’organisation du travail.*

*Le Know-how de cette figure professionnelle est exercée dans divers domaines (formation, information locale, divulgation scientifique, animation socioculturelle, documentation...) et dans les secteurs d’emploi comme organisme de formation, édition ; entreprises radiotélévisée publique et privée, software houses, instituts de biens culturels et environnementaux, théâtres et organismes culturels, administration publique, régions et organismes locaux...*

## *Références et activités*

### **Authoring, Tutoring, Counseling**

<http://corsi.altrascuola.it/modules.php?name=Sections&sop=viewarticle&artid=104>

<http://formazione.giuntiscuola.it/frameset.html?pagePth=edizioni.html>

[http://sviluppo.indire.it/fortic\\_stage/index.php](http://sviluppo.indire.it/fortic_stage/index.php)

<http://puntoeduri.indire.it/afpi/index.php>

<http://www.edidablog.it/nuke/>

### **Portali scientifici e commerciali**

<http://www.edscuola.it/archivio/lre/mental/indexuk.htm>

<http://www.egocreanet.it/Postnuke/html/>

<http://www.historyofscience.it/home/>

<http://www.ulgiatipaolo.it/>

<http://www.scrcompositi.it/>

### **Pubblicazioni e Relazioni**

2004

2° Convention su educazione e media “Mediatando” –Bellaria Igea Marina 26/27/28 febbraio in qualità di relatore nel Workshop “Animare”, con il contributo “Le immagini digitali nella didattica”.

2004

Didamatica 2004 – Ferrara 10/12 maggio – In qualità di relatore del contributo “Riflessioni su una Fol: Grafica e trattamento delle immagini digitali nella didattica e nella stesura di documenti istruzionali” – Pubblicato negli atti del convegno (Stampa).

2004

Expo e-Learning 2004 – Ferrara 9/12 ottobre in qualità di relatore del contributo “Risorse d’apprendimento: un contenitore per la scuola nell’ambito della grafica digitale e del linguaggio delle immagini” – Pubblicato negli atti del convegno (CD-Rom) -

<http://www.expoelearning.net/expo2004/programmaAttScie.htm>.

2004

Expo e-Learning 2004 – Ferrara 9/12 ottobre – Sezione Poster “Scrivere con creatività... in FaD”– autori Linda Giannini, Bruno Nati, Eeva Pettinari, Mario Rotta -

[http://www.giuntiscuola.it/tavola/bacheca/risorse/doc\\_ferrara.pdf](http://www.giuntiscuola.it/tavola/bacheca/risorse/doc_ferrara.pdf).

2004

Congresso Nazionale Sie-L 2004 – Genova 25/26 novembre - in qualità di relatore coautore del contributo “Scrivere con creatività...in FAD” autori Linda Giannini, Bruno Nati, Eeva Pettinari, Mario Rotta – Pubblicato negli atti del convegno (Stampa) -

[http://131.175.10.212/siel/congresso\\_04/2\\_3.pdf](http://131.175.10.212/siel/congresso_04/2_3.pdf).

2005

Didamatica 2005 – Potenza 12/14 maggio in qualità di coautore del contributo “FAD: Didattica dell’italiano - Riflessioni tra contenuto e relazione nel progetto di formazione in rete Giunti Scuola” autori Linda Giannini, Bruno Nati, Eeva Pettinari, Mario Rotta -

<http://www.unibas.it/didamatica2005/Programma.doc>

2006

Seminario “Tecnologia, Cultura, Formazione – Roma 4 Luglio 2006 – Università degli Studi di Roma – Facoltà di Psicologia - in qualità di coautore del contributo “Videocorsi: un approccio costruttivista nella realizzazione di contenuti on-line” autori Bruno Nati, Carlo Nati – <http://www.ckbg.risorse.com/>

2006

Seminario Università /Impresa organizzato dall’ OPEN NETWORK for NEW SCIENCE/EGOCREANET “Science for Life Platform: Consumer Science & Food Quality Perception - 7°Framework Program : FOOD, AGRICULTURE & BIOTECNOLOGY– Firenze 13 Novembre 2006, Palazzo Strozzi, Sala Vieuxseux - in qualità di coautore del contributo “I percorsi della formazione nella percezione qualitativa dell’ alimentazione”” autori Bruno Nati, Paolo Manzelli –<http://www.egocreanet.it>

2006

Convention Nazionale sulla Media Education “Mediatando 2006” - 30 novembre,1-2 dicembre 2006 - Bellaria Igea Marina – Centro Congressi Europeo – in qualità di autore del contributo “Scrivere storie con la multimedialità” <http://www.zaffiria.it/presentazionetd.html>

2007  
Seminario Università/Impresa organizzato da Open Network For New Science – EGOCREANET : INNOVATION – TV e Saperi per lo sviluppo della Società della Conoscenza – Palazzo Strozzi, Firenze, 20/03/07 – in qualità di relatore del contributo “Le forme nuove della comunicazione: Presentazioni, Podcast, Simulazioni e Videotutorial”

2007

Seminario Università/Impresa organizzato da Open Network For New Science – EGOCREANET  
Science & Art Entanglement – Museo della Specola – Firenze – 22/11/07 – in qualità di relatore del contributo “La Grafica digitale: Pennello o Microscopio? “

Membro del comitato scientifico ed organizzatore –

Curatore delle pubblicazioni e del materiale promozionale.

<http://www.egocreanet.it/>

<http://www.exibart.com/blog/blog.asp?idutente=42470>